

Tussentijdse nieuwsbrief voor de leden van Exlibriswereld

Beste leden,

Enkele meldingen en oproepen.

1)De jaarlijkse najaarsruildag vindt plaats op zaterdag 9 november 2024 op een nieuwe locatie, in het midden van het land. Ik kopieer voor u van onze website (exlibriswereld.nl):

- **RUILBIJEENKOMST**

9 November: ruilbijeenkomst vereniging



Op 9 november ruilbijeenkomst van Exlibriswereld in Het Lichtruim (Kunstenhuis Idea)

Het volledige adres is:

Het Lichtruim (Kunstenhuis Idea)

Planetenplein 2

3721 LH Bilthoven

U bent welkom vanaf 10.00 en we gaan door tot 15.00 uur. Er is parkeergelegenheid.

Mocht u met openbaar vervoer komen dan kunt u uitstappen op NS station Utrecht of Bilthoven, en daarna verder met buslijn 77.

Omstreeks 12 uur houden we een **veiling** met vermoedelijk een 25-tal kavels. Geveild worden onder meer:

- een flinke partij exlibris / gelegenheidsgrafiek van Gerard Gaudaen,
- een aantal exlibris van Kmieliauskas,
- een aantal exlibris van J. Kublik, uit de serie 'Alice in Wonderland'
- werk van Juri Liukshin
- een uitgave over het werk van Oldrich Kulhanek
- werk van Batakov (Alice in Wonderland),
- werk van O. Krebs (meerkleuren-houtsnede)
- werk van L. Kasimir
- werk van K. Antioukhin
- een grote mezzo-tint van Chmutin
- verzamelingen exlibris en kleingrafiek op naam van Hanrath, Frits Haans, Sprangers
- werk van H. Volkert
- een grote verzameling met werk van J. Battermann
- 'Klein Heelal', een uitgave met werk van C. Andriessen
- een flinke verzameling oudere Belgische exlibris
- een aantal exlibris van K.-G. Hirsch
- 7 afleveringen van 'Beeldende Kunst', eerste jaargang, onder redactie van H.P. Bremmer (de 'kunstpaus' die o.a. een grote invloed had op het aankoopbeleid van o.a. mw. Krölller-Müller en die de carrière van veel kunstenaars sterk bepaalde), 1913

Naar we hopen, een extra reden om deze ruildag te bezoeken.

2) In *Grafiekwereld* is recentelijk aandacht besteed aan Escher en Julie de Graag, nu te zien in Escher in het Paleis, alsook aan Elsbeth Cochius en Wendelien Schöpfung, nu te zien in Pulchri, Den Haag. Op onze website staat ook een veiling van werken van Escher aangekondigd.

3) Wij roepen u op mee te werken aan een nieuwe rubriek in *Grafiekwereld*: Laatste aanwinst. Een afdruk van uw nieuwste aanwinst met een korte beschrijving is welkom.

4) De grootste uitgavenpost van onze vereniging betreft het drukken, vormgeven en verspreiden van het kwartaalblad *Grafiekwereld*. Het bestuur heeft de laatste maanden offertes ingewonnen om te zien of de gelden goed worden besteed. De drukprijzen stijgen volgend jaar met zo'n 15% en PostNL heeft een prijsstijging aangekondigd van 5,7%. Stel dat bijgevolg de uitgave van *Grafiekwereld* in 2025 €800 duurder wordt, dan moeten we 14 nieuwe leden werven om alleen al die kosten te dekken. **Help ons nieuwe leden te vinden! En doneer!** Dit is – aldus onze website – wat anderen van ons blad zeggen:

“In de nieuwe nieuwsbrief van Klaus Rödel, **Fisae 424** wordt extra aandacht geschonken aan *Grafiekwereld*, het blad dat wordt uitgegeven door onze vereniging Exlibriswereld, welke wordt beschreven als:

This magazine is one of the most beautiful publications in the contemporary world of bookplates.

Outstanding in print quality and choice of subject matter – quite simply a pleasure to hold in your hands.”

Den Haag, 3 november 2024

Namens het bestuur,

Toon Streppel, secretaris