

Wilhelm Christian Georg Rueter

8-3-1875, Haarlem - 16-8-1966, Amsterdam

Georg Rueter groeide op in een kunstzinnig gezin, zijn broer Theo Rueter was architect.

Rond 1885 ging Rueter tekenlessen volgen bij Johan Braakensiek, de bekende tekenaar van politieke prenten, van 1889 tot 1891 volgde hij lessen aan de Gemeentelijke Avondteekenschool in Amsterdam. Daarna ging hij naar de Rijksnormaalschool voor Teekenonderwijs, waar hij zijn M.O.-acte haalde. Vervolgens ging hij naar de Rijksacademie van Beeldende Kunsten.



In 1896 werd hij leraar op de Teekenschool voor Kunstambachten. Dit bleef hij tot 1912. Rueter ontwierp reclamewerk, affiches, kalenders, ex-librissen en was boekbandontwerper. Zo was hij verantwoordelijk voor de vormgeving van band en schutbladen van de gerenommeerde boekenserie 'Nederlandsche Historische Bibliotheek', die verscheen bij Meulenhoff. Zijn schutbladen sieren veel van Meulenhoffs boeken uit de periode 1905-1925. Hij ontwierp de omslag van de twaalfde jaargang van het tijdschrift De Architect (1901) en ook ontwierp hij de eerste kinderpostzegels in 1924. Daarnaast was Rueter een veelgevraagd portretschilder. Hij vereeuwigde onder anderen vele hoogleraren van de Universiteit van Amsterdam.

Vooraf in de jaren na de oorlog verwierf Rueter grote faam als schilder van bloemstillevens. Zijn atelier De Gulden Snede genaamd, was gevestigd op het Haarlemmerplein 42 hoek Planciusstraat in Amsterdam, boven de drukkerij van de Gebroeders Braakensiek waar zijn vader Christiaan Rueter in 1882 directeur en mede-eigenaar van was geworden.

Rueter werkte vanaf 1898 samen met kunstenaar Gerarda de Lang. Zij trouwden in 1901 en waren de ouders van kunstenaars Pam Rueter, Gerarda Rueter en Maria Hofker-Rueter (getrouwd met schilder Wim Hofker).

Druktechnieken

Voor zijn exlibrissen heeft Georg Rueter onderstaande druktechnieken toegepast:

- X1 - Houtsnede

1 8 9 8

Opus 1 Dr. Phil H.C. Redeke x1

1 9 0 3

Opus 2 Dr. E.A. van Beresteyn Mijn en dijn is venijn X1

1 9 0 6

Opus 3 H.R. Folmer X1

Opus 4 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

Opus 5 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

Opus 6 G. Rueter en G. Rueter-de Lang X1

1 9 1 0

Opus 7 R.J. de Stoppelaar Bemijn je wat... X1

1 9 1 2

Opus 8 Mr. J.D. Rutgers van der Loeff Anoniem met Griekse tekst X1

1 9 1 7

Opus 9 W.J.S. Schillemans WJS monogram. Schep uw geluk... X1

1 9 1 8

Opus 10 R. Tilanus Klante RTK monogram X1

1 9 1 9

Opus 11 Vereeniging Hendrick de Keyser X1

1 9 2 0

Opus 12 van Beresteyn Familie-archieff X1

Opus 13 J.Q. van Regteren van Altena J.Q.v.R.a. monogram X1

1 9 2 1

Opus 14 Jhr. O. van Beresteyn Immer of nimmer X1

Opus 15 J.C. van Beresteyn-Frowein X1

Opus 16 A.A. Boonacker X1

1 9 2 2

Opus 17 Mr. F.E. Posthumus Meyjes X1

1 9 2 4

Opus 18 M. Hoogenboom MH monogram. Moed houden X1

Opus 19 H.G.J. Schillemans HGJS monogram. Bemijn je wat... X1

Opus 20 A.J. Schreuder Aen iedert seyne X1

1 9 2 5

Opus 21 Paula van Beresteyn X1

Opus 22 Paula van Beresteyn Bibliotheek Albarda X1

Opus 23 Hora-Albarda J.W. Hora-Albarda. Sta pal X1

Opus 24 Ir. M.R. Idema Greidanus Hiernaer beter anno 19.. X1

1 9 2 6

Opus 25 M.S. van Beresteyn M.M.S.v.B. monogram X1

Opus 26 J. van Breemen X1

Opus 27 M.E. van Regteren van Altena X1

1 9 2 8

Opus 28 Dr. A.C.M. Beukers X1

Opus 29 Prof. J. Rotgans X1

Opus 30 G. Rueter Jr. X1

Opus 31 G. Rueter Jr. X1

Opus 32 A.P.M.A. Storm de Grave Nil Desperandum X1

Opus 33 Toos Suchtelen-van der Werff X1

1 9 2 9

Opus 34 Charlotte Tours X1

1 9 3 0

Opus 35 A. van der Goot A.V.D.G. monogram X1

Opus 36 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam X1

Opus 37 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam Mr. N. Beets X1

Opus 38 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam A. Hoyneek v. Papendrecht X1

Opus 39 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam Prof. Dr. F.W.Hudig X1

Opus 40 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam Jan Six X1

Opus 41 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam Jan Veth X1

Opus 42 Kunsthistorisch Instituut der Universiteit van Amsterdam Dr. A.J. van Pesch X1

Opus 43 Mr. Th. M. Verster Vrijhandel bevordert vrede X1

1 9 3 1

Opus 44 G.S. Bakker X1

Opus 45 Freye Rueter X1

1 9 3 3

Opus 46	W. en M. Hofker Rueter		X1
Opus 47	Koninklijk Oudheidkundig Genootschap	A. Hoynk van Papendercht	X1

1 9 3 4

Opus 48	J.F.J.M. Bloemen		X1
---------	------------------	--	----

1 9 3 9

Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Archaeologie	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. West-Azié en Egypte	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Kunstgeschiedenis	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. oude geschiedenis	X1
Opus 49	Allard Pierson Stichting	Afd. Moderne literatuurwetensch.	X1
Opus 50	Allard Pierson Stichting		X1

1 9 4 1

Opus 51	Lucie van Raalte-Wertheim		X1
---------	---------------------------	--	----

1 9 4 6

Opus 52	G. den Drijver	Als een haas terug aan...	X1
Opus 53	Ph. van Praag		X1

1 9 4 8

Opus 54	van Beresteyn	Legaat van...	X1
---------	---------------	---------------	----

